



Im Licht eines Meeres

Eine Frau sucht den Weg aus der seelischen Krise und entdeckt dabei die Fotografie und die Natur

- Wenche Dahle zeigt die heilende Kraft der Natur in Bild und Wort
- Norwegens Natur in poetischen Fotografien
- Ein Buch, das berührt, verzaubert und Hoffnung schenkt

Kurzfassung (893 Zeichen)

Eine Seelenreise. Norwegens wilde Natur – das Meer, die Wälder und über allem Weite und Stille. Eine Frau sucht den Weg aus der seelischen Krise und entdeckt dabei die Fotografie. Die Natur und die Tierwelt eines kleinen Fischerdorfes wird zum Motiv und die Kamera entwickelt sich zur besten Freundin. Ganz langsam kehrt das Licht in Wenche Dahles Leben zurück.

Im Licht eines Meeres ist „eine Seelenreise zu mir selbst“, beschreibt die Norwegerin Wenche Dahle ihren Bildband. Inspiriert durch die norwegische Landschaft sind Fotografien voller Symbolkraft und Tiefe entstanden. Wenche Dahles Bilder und ihre poetischen Texte beschreiben in stiller Harmonie die Herausforderungen, Sorgen und Emotionen, die mit einer Depression einhergehen können – und wie man den Weg durch die heilende Kraft der Natur zurück zu sich selbst finden kann. Ein Buch, das berührt, verzaubert und Hoffnung schenkt.

Langfassung (1.568 Zeichen)

Im Licht eines Meeres ruht die Hoffnung. Als Wenche Dahle von ihrem Mann eine Kamera geschenkt bekommt, ahnt sie noch nicht, welche intensive Wandlung ihr Leben erfahren wird. Sie befindet sich zu dieser Zeit in einer seelischen Krise. Doch durch die Fotografie und die sie umgebende Natur findet sie schließlich den Weg zurück zu sich selbst.

**„Nie wieder sollen die dunklen Räume mich beherrschen.
Ich will nach vorne blicken, ich will leben.
Und im Licht eines Meeres ruht die Hoffnung!“**

In ihrem Buch *Im Licht eines Meeres* erzählt sie ihre Geschichte: Beschreibungen von Situationen, Träumen und Gefühlen der Autorin wechseln sich ab mit ihren Gedichten, Liedtexten und symbolkräftigen



Wenche Dahle
Im Licht eines Meeres

96 Seiten, 16 x 23 cm,
Festeinband, Fadenheftung,
bedruckter Leineneinband
Edition Bildperlen
ISBN: 978-3-96546-003-4
Preis: 24,80 €

Pressekontakt:
Friederike Bauer
EDITION BILDPERLEN
c/o fotoforum-Verlag
Ludwig-Wolker-Str. 37
48157 Münster

Fon: 0251 143932
E-Mail: presse@fotoforum.de

Bildern. Sie beschreiben in stiller Harmonie die Herausforderungen, Sorgen und starken Emotionen, die mit einer Depression einhergehen können. Und sie zeigen auch, wie man den Weg durch die heilende Kraft der Natur zurück zu sich selbst finden kann. Ein Buch, das berührt, verzaubert und Hoffnung schenkt.

Wenche Dahles Buch in der EDITION BILDPERLEN erscheint als ein Gesamtkunstwerk: Die Buchgestalterin Sandra Bartocha greift mit ihrem einfühlsamen Layout die Struktur der Geschichte auf und unterstützt die Bilder, Texte und Gedichte in ihrem erzählerischen Fluss. Das Buch ist, weil es ein so persönliches Thema erzählt, nicht übermäßig groß gehalten. Man muss sich dem Buch bewusst nähern, um die Geschichte von Wenche Dahle zu erfahren. Der Druck auf einem haptisch faszinierenden Naturpapier und der Festeinband mit bedrucktem Buchleinen laden zum intensiven Betrachten, Verweilen und Nachspüren ein.

Zwei Lieder zum Buch von Wenche Dahle sind über einen QR-Code als Video abrufbar:

Wenche Dahle – Stille Storm



Wenche Dahle – Fineste Tiden



Im Licht eines Meeres / In the Light of the Sea wird am 9. März 2020 beim 10. ICMA (International Creative Media Award) mit dem Award of Excellence in der Kategorie Art Book ausgezeichnet.

Wenche Dahle wurde 1969 in Flatanger geboren, einem kleinen Dorf an der norwegischen Küste. Dort lebt sie noch heute mit ihrem Mann und ihren beiden Söhnen. Sie ist gelernte Krankenschwester und hat einen Bachelor in Ästhetik. 2014 hielt sie ihre erste Kamera in den Händen – sie sollte eine gute Freundin werden. Ihre Bilder, oft vielschichtig und geheimnisvoll, finden großen Anklang in Norwegen und anderen europäischen Ländern. Wenche Dahle ist Mitglied der NN (Norwegische Naturfotografenvereinigung). Als Sängerin und Referentin tritt sie regelmäßig bei Festivals und Buch-Events auf.

Druckfähiges Pressebildmaterial zum honorarfreien Abdruck:
www.bildperlen.de/presse

Rezensionsexemplar gewünscht? Kontaktieren Sie uns gerne.

Interviews vermitteln wir Ihnen gerne auf Anfrage.

Wir freuen uns auf die Besprechung in Ihrem Medium und über ein **Belegexemplar**, ein PDF oder einen Link an: presse@fotoforum.de

Vielen Dank im Voraus!

Pressekontakt:

Friederike Bauer
EDITION BILDPERLEN
c/o fotoforum-Verlag
Ludwig-Wolker-Str. 37
48157 Münster

Fon: 0251 143932

E-Mail: presse@fotoforum.de

Pressebildmaterial zum honorarfreien Abdruck: www.bildperlen.de/presse

Hinweis für Journalisten:

Das Bildmaterial ist für die Veröffentlichung in Printmedien oder Online-Publikationen freigegeben. Es darf ausschließlich in direktem Zusammenhang mit der Berichterstattung über das Thema dieser Presseinformation verwendet werden.

	Bildzeile und Autorenhinweis	Dateityp
 <p>IM LICHT EINES MEERES Wenche Dahle</p>	<p>Im Licht eines Meeres Cover 2D</p>	<p>PNG RGB 300 dpi</p>
	<p>Im Licht eines Meeres Cover 3D</p>	<p>PNG RGB 300 dpi</p>
	<p>Foto: Wenche Dahle</p>	<p>JPG RGB 300 dpi</p>
	<p>Foto: Wenche Dahle</p>	<p>JPG RGB 300 dpi</p>

Pressebildmaterial zum honorarfreien Abdruck: www.bildperlen.de/presse

Hinweis für Journalisten:

Das Bildmaterial ist für die Veröffentlichung in Printmedien oder Online-Publikationen freigegeben. Es darf ausschließlich in direktem Zusammenhang mit der Berichterstattung über das Thema dieser Presseinformation verwendet werden.

	Bildzeile und Autorenhinweis	Dateityp
	Foto: Wenche Dahle	JPG RGB 300 dpi
	Foto: Wenche Dahle	JPG RGB 300 dpi
	Foto: Wenche Dahle	JPG RGB 300 dpi
	Foto: Wenche Dahle	JPG RGB 300 dpi

Pressebildmaterial zum honorarfreien Abdruck: www.bildperlen.de/presse

Hinweis für Journalisten:

Das Bildmaterial ist für die Veröffentlichung in Printmedien oder Online-Publikationen freigegeben. Es darf ausschließlich in direktem Zusammenhang mit der Berichterstattung über das Thema dieser Presseinformation verwendet werden.

	Bildzeile und Autorenhinweis	Dateityp
	Foto: Wenche Dahle	JPG RGB 300 dpi
	Die Autorin Wenche Dahle Foto: Frank Foss	JPG RGB 300 dpi